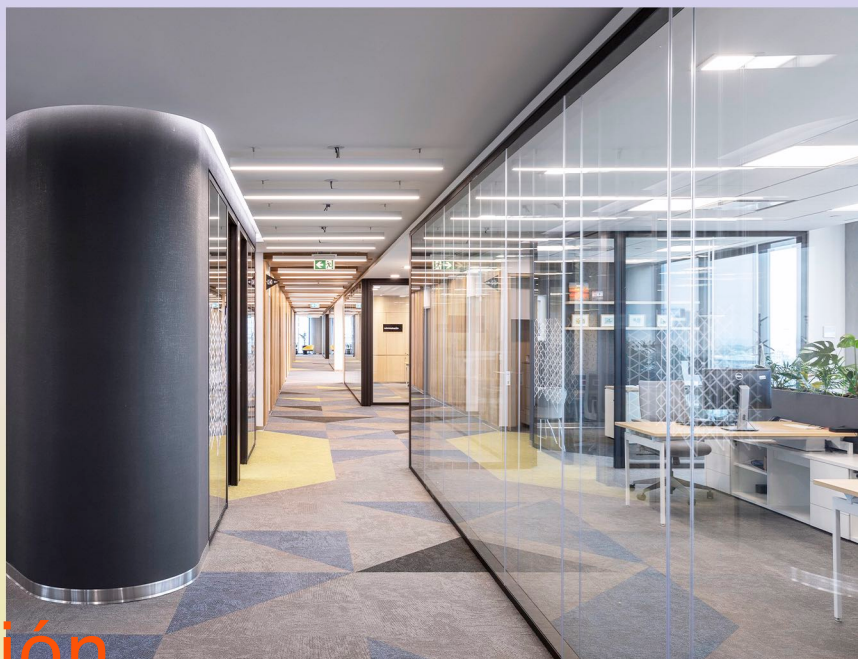


TABIQUE PARALLEL



división
acústica
de espacios

ESPACIOS MÚLTIPLES DE TRABAJO

Con el tabique acústico Parallel construí distintos espacio de trabajo que respondan a los distintos usos de la oficina actual.

Es importante planificar y optimizar los espacios de trabajo ya que tienen que generar sentido de pertenencia en el usaurio.

Para eso, incluir las diversidades del ambiente laboral:

REUNIRSE

Construir, idear, proyectar, compartir, generar intercambio dentro de los grupos de trabajo para hacer crecer, desarrollar y expandir las ideas.

EN PRIVADO

Concentrarse, hacer una pausa para reflexionar fuera del grupo. Estudiar.

ARQUITECTURA

Dividir los espacios que no son compatibles para unir a las personas.

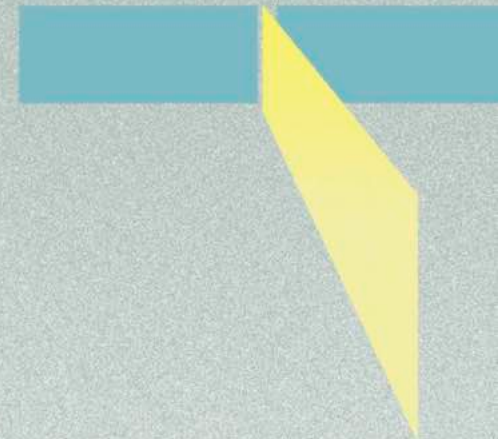
Es importante separar areas que sostienen dinámicas distintas de trabajo para generar un ecosistema laboral resguardado y fomentar los vínculos laborales.



REUNIRSE



PRIVADO



ARQUITECTURA

REUNIRSE



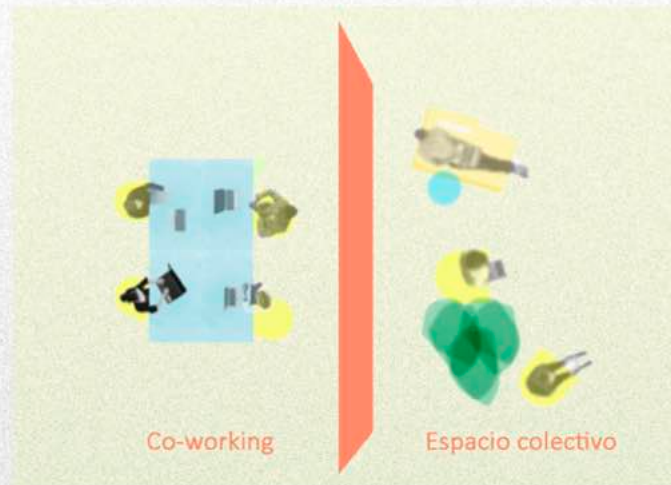


PRIVADO





ARQUITECTURA- DEFINIR ESPACIOS







FICHA TÉCNICA TABIQUE PARALLEL

Parallel es un sistema de tabiques divisorios con una estructura metálica de aluminio extruído. Es autoportante, de doble vidrio continuo sin perfiles verticales intermedios. Los paños vidriados van tomados a la estructura mediante clips especialmente diseñados, como si fueran parte de un gran revestimiento continuo.

Este sistema cuenta con una doble regulación para poder corregir y adaptarse a eventuales desniveles que pudieran surgir en obra. Permitiendo la regulación de los cristales, de manera autónoma, mediante patines ocultos.

Toda la vinculación entre piezas se hace sobre perfiles especiales de PVC, lo que asegura su perfecto cerramiento, garantizando la ausencia de vibraciones.

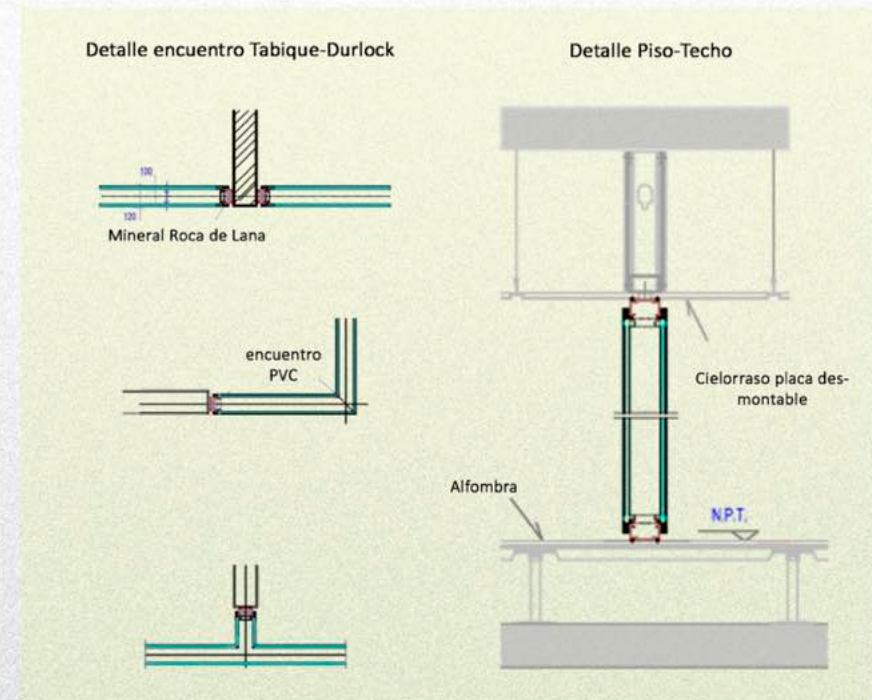
Este sistema alcanza un alto grado de acusticidad, necesaria para lograr la privacidad que requiere la oficina actual.

Las puertas son de doble contacto, de madera o doble vidrio laminado, que son fijadas a las jambas mediante bisagras de aluminio extruído.

El espesor total de los tabiques divisorios es de 10 cm, lo que lo hace perfectamente adaptable a paredes contiguas realizadas con sistemas drywall o mampostería.

La colocación en obra es precisa y rápida, siendo el material totalmente recuperable.

El diseño es totalmente compatible con las líneas de mobiliario que Interieur Forma fabrica bajo licencia de Knoll Inc.



Ensayo de Acusticidad Tabique Parallel vidrios 3+3



CIC COMISIÓN DE
INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación

BA

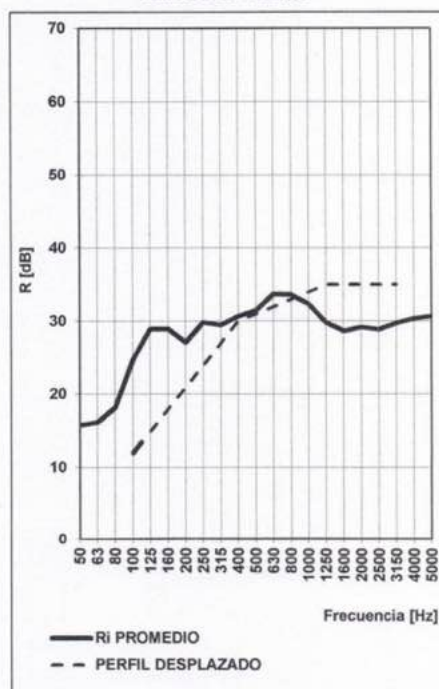
CORRESPONDE PROTOCOLO N° 63.420/17

07/12/2017

Tabla 1: Índice de reducción sonora R del Tabique

Frecuencia [Hz]	R [dB]
50	15,7
63	16,2
80	18,2
100	24,7
125	28,9
160	28,9
200	27,1
250	29,9
315	29,5
400	30,7
500	31,5
630	33,7
800	33,6
1000	32,4
1250	29,8
1600	28,7
2000	29,2
2500	28,9
3150	29,7
4000	30,4
5000	30,7
Rw (C;Ctr)	31 (-1;-1)
Rw (C50-5000;Ctr50-5000)	31 (-1;-2)
STC	30

Gráfico 2: Índice de reducción sonora R del Tabique



[Firma]
ING. HORACIO BONITI
LABORATORIO DE ACÚSTICA
Y LUMINOTECNIA, C.I.C.



[Firma]
ING. PABLO DITAINA
Investigador
Director
Laboratorio de Acústica
y Luminotecnia, C.I.C.

Página 5 de un total de 5 páginas

Los resultados consignados en este Protocolo corresponden únicamente a las muestras ensayadas.
El LAL declina toda responsabilidad por el uso indebido o incorrecto de la información contenida en este documento.

Camino Centenario e/505 y 508 - (1897) M.B. Gonnet - Provincia de Buenos Aires - Argentina
Tel/Fax: +54-221-484-2686 / 471-2721 - E-mail: ciclal@gba.gov.ar

Ensayo de Acusticidad Tabique Parallel vidrios 5+5



CIC COMISIÓN DE
INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación

BA

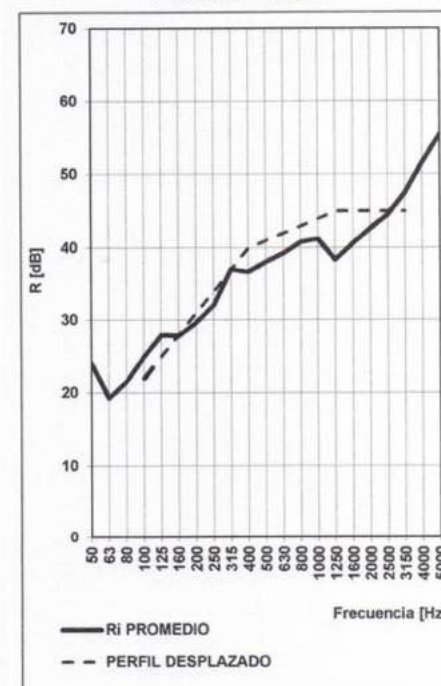
CORRESPONDE PROTOCOLO N° 63.417/17

08/11/2017

Tabla 1: Índice de reducción sonora R del Tabique

Frecuencia [Hz]	R [dB]
50	24,1
63	19,3
80	21,5
100	24,9
125	27,9
160	27,8
200	29,6
250	32,0
315	37,0
400	36,7
500	38,0
630	39,2
800	40,8
1000	41,2
1250	38,4
1600	40,6
2000	42,7
2500	44,5
3150	47,4
4000	51,6
5000	55,4
Rw (C;Ctr)	41 (-2;-4)
Rw (C50-5000;Ctr50-5000)	41 (-2;-6)
STC	41

Gráfico 2: Índice de reducción sonora R del Tabique



[Firma]
ING. HORACIO BONITI
LABORATORIO DE ACÚSTICA
Y LUMINOTECNIA, C.I.C.



[Firma]
ING. PABLO DITAINA
Investigador
Director
Laboratorio de Acústica
y Luminotecnia, C.I.C.

Página 5 de un total de 5 páginas

Los resultados consignados en este Protocolo corresponden únicamente a las muestras ensayadas.
El LAL declina toda responsabilidad por el uso indebido o incorrecto de la información contenida en este documento.

Camino Centenario e/505 y 508 - (1897) M.B. Gonnet - Provincia de Buenos Aires - Argentina
Tel/Fax: +54-221-484-2686 / 471-2721 - E-mail: ciclal@gba.gov.ar

